

# La tolérance – N1

## L'homme qui te ressemble ☆☆☆

J'ai frappé à ta porte  
J'ai frappé à ton cœur  
Pourquoi me repousser ?  
Ouvre-moi, mon frère.  
Pourquoi me demander  
L'épaisseur de mes lèvres  
La longueur de mon nez  
La couleur de ma peau  
Et le nom de mes dieux ?  
Ouvre-moi, mon frère.  
Pourquoi me demander  
Si je suis d'Afrique  
Si je suis d'Amérique  
Si je suis d'Asie  
Si je suis d'Europe ?  
Ouvre-moi, mon frère.  
Je ne suis pas un noir  
Je ne suis pas un rouge  
Je ne suis pas un blanc,  
Je ne suis pas un jaune.  
Ouvre-moi, mon frère  
Je ne suis qu'un homme,  
L'homme de tous les cieux,  
L'homme de tous les temps,  
L'homme qui te ressemble :  
Ouvre-moi, mon frère.

**René PHILOMBE**

## Liberté ☆☆

Prenez du soleil  
Dans le creux des mains,  
Un peu de soleil  
Et partez au loin !

Partez dans le vent,  
Suivez votre rêve ;  
Partez à l'instant,  
La jeunesse est brève !

Il est des chemins  
Inconnus des hommes,  
Il est des chemins  
Si aériens !

Ne regrettez pas  
Ce que vous quittez.  
Regardez, là-bas,  
L'horizon briller.

Loin, toujours plus loin,  
Partez en chantant !  
Le monde appartient  
A ceux qui n'ont rien.

**Maurice CARÈME**

## Liberté ☆☆☆

Prenez du soleil  
Dans le creux des mains,  
Un peu de soleil  
Et partez au loin !  
Partez dans le vent,  
Suivez votre rêve ;  
Partez à l'instant,  
La jeunesse est brève !  
Il est des chemins  
Inconnus des hommes,  
Il est des chemins  
Si aériens !  
Ne regrettez pas  
Ce que vous quittez.  
Regardez, là-bas,  
L'horizon briller.  
Loin, toujours plus loin,  
Partez en chantant !  
Le monde appartient  
A ceux qui n'ont rien.

**Maurice CARÈME**

## La différence ☆

Pour chacun  
Une bouche  
Deux yeux  
Deux mains  
Deux jambes  
Rien ne ressemble plus à un homme  
Qu'un autre homme

Alors entre la bouche qui blesse  
Et la bouche qui console  
Entre les yeux qui condamnent  
Et les yeux qui éclairent  
Entre les mains qui donnent  
Et les mains qui dépouillent  
Entre les pas sans trace  
Et les pas qui nous guident  
Où est la différence  
La mystérieuse différence ?

**Jean-Pierre SIMEON**